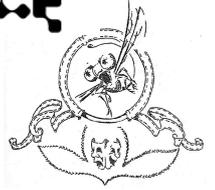


Le Rugissement de la Libellule



Festival « A dos de libellule »

Du 23 au 25 février
Théâtre de la Salle
des Fêtes
2, rue des
Anciennes Mairies
RER A Nanterre-ville

Jeudi 23 février

20h30 : Ouverture du festival

Musique

Argentine/Brésil/Russie...

21H-23H:

Concert/Bal « Omberto Trio »

Musiques du monde

Olivier Ombredane (flûtes, percussions), Lorène Ehrmann (chant), Pierre Bluteau (Guitare)

Danseurs de tango bienvenus...

Vendredi 24 février

Théâtre

Norvège / Pologne

20h-20h15 :

« Paris-Texas »

d'après le film de Wim Wenders

Une femme mystérieuse se raconte.

Elle parle à un homme sans le voir.

Sans savoir qu'il est l'homme qu'elle a aimé.

Mise en scène : Yngvild Aspeli, avec Martyna Peszko

Cinéma

Algérie

20h15-20h30 :

« Brûleurs »

Court-métrage de Farid Bentoumi

Amine, un jeune algérien, achète un caméscope dans une boutique d'Oran. Il filme des souvenirs de sa ville, de son appartement et, une dernière fois, des images de sa fiancée...

Théâtre

Côte d'Ivoire / Luxembourg

20h45-21h45 :

« Jaz »

de Koffi Kwahulé

Dans *Jaz*, une femme raconte l'histoire d'une autre femme, Jaz, son amie. Jaz habite dans une cité délabrée et pourrie dont elle « émerge comme un lotus ». Un jour, Jaz est victime d'une agression.

Mise en scène : Jill Christophe, avec Héloïse Levain et Lorène Ehrmann

**Le monde se
donne
rendez-vous
à Nanterre !**

Cultures d'ici et
d'ailleurs

Cinéma, théâtre,
danse, rencontres,
lectures...

Samedi 25 février

Lecture

Cambodge

16h-17h :
« A hauteur »

de Blandine Merle

A Phnom Penh, dans sa loge, une actrice se prépare à jouer le rôle d'Antigone. C'est alors qu'elle identifie Polynice (qu'elle doit sur scène aller enterrer contre la loi) à Bophana, une jeune victime du génocide khmer rouge.

Récit

Italie

17h30-18h30 :
« AngiOlina NerOliva »

AngiOlina NerOliva essaye d'échapper à son destin déjà tracé de femme du sud de l'Italie. Sous la stricte surveillance de ses frères et sous le regard bienveillant de la "nonna Concetta", elle rencontrera le monde ouvrier et les abus de pouvoir, l'amour et la déception. L'amour sera-t-il gagnant ? Mystère et boule de ... gnocchi ! Un voyage conté et chanté d'un bout à l'autre de l'Italie d'après-guerre...

avec Debora Di Gilio et Tiziana Valentini.

Danse / Théâtre

Russie

20h30-21h30 :

Invités d'honneur

« SPAM »

Maly théâtre de Veliki-Novgorod
Ville jumelée avec Nanterre

L'information ne t'est pas destinée, elle enfle, enfle, produit des SPAM, beaucoup de SPAM, une chaîne de SPAM tout autour du monde. Un homme et une femme décident de fuir, de partir à la recherche d'un message qui ne soit destiné qu'à eux.

Documentaire

France

21h45-22h30 :

« Histoire des bidonvilles à Nanterre »
Film-documentaire

Rencontre / débat

22h30-23h : Clôture du festival
rencontre-débat animée par un spécialiste
« Nanterre, carrefour des cultures »

Festival
« A dos de libellule »

Pass festival 13€
Pass nanterrien 8€

Info/résa :
01 42 29 00 76

www.RugissementDeLaLibellule.com

... Et pendant tout le festival :

Expo Rayuela/Marelle : exposition sur la création du nouveau spectacle du Rugissement de la Libellule en collaboration avec la ville de Moron
Banlieue de Buenos Aires, Argentine

Expo/Vente de bijoux : collection « Géorgie » de Garance Brin

Bar du festival : restauration légère et boissons chaudes et froides.